El tejido de los días

Autor: Carlos Aurensanz
Editorial: Ediciones B
Año: 2021
Páginas: 651
ISBN: 9788466668958
Idioma: castellano

*"...*traeremos nuevas ideas y maletas llenas de las revistas y los figurines que de otro modo no llegan a Zaragoza*."*

El libro: Zaragoza, 1950. La joven Julia llega a la ciudad sola y embarazada, fruto de una relación prohibida con un hombre que acaba de morir. Aunque conoce las dificultades que entraña ser una mujer en sus condiciones, el deseo de labrar un futuro digno para su hijo la lleva a montar un salón de alta costura. Atraídas por su talento, las mujeres de las familias más adineradas de Zaragoza no tardarán en frecuentar el taller para admirar las modernas telas y los vestidos más glamurosos de la época.

Una novela costumbrista, bien ambientada, que esconde intrigas y secretos familiares y cuyos escenarios nos transportarán a la España de mediados del siglo XX.

Más información:

- Web Mis lecturas
- Blog Libros que hay que leer
- Blog Un lector indiscreto
- Entrevista a Carlos Aurensanz

El autor: Carlos Aurensanz (Tudela, 1964-)

Licenciado en Veterinaria por la Universidad de Zaragoza, actualmente combina su trabajo en el campo de la Salud Pública con la escritura. Publicó su primera novela en 2009 (*Banu Qasi, los Hijos de Casio) y* desde entonces ha escrito 8 novelas, principalmente narrativa histórica. Aun así, ha demostrado ser un autor polifacético, tratando con éxito otros géneros literarios, como la novela costumbrista *El tejido de los días* (2021).

Web Penguin libros
https://es-es.facebook.com/carlos.aurensanz/

Libros del autor en las Bibliotecas Públicas de Cataluña (Atena).