

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	9
II. PROHIBICIÓN DEL COMERCIO ENTRE ESPAÑA E INGLATERRA	11
1. de 1739 a 1742	12
2. de 1762 a 1763	18
3. de 1772 a 1773	20
4. de 1779 a 1782	20
III. LA IMPORTACIÓN DE GÉNEROS INGLESES	23
1. El origen	23
2. El transporte	24
3. La distribución y el destino	31
IV. LOS GÉNEROS INGLESES	49
1. Productos alimenticios	49
2. Manufacturas no textiles	50
3. Manufacturas relacionadas con el sector textil	54
V. TEJIDOS Y VESTIMENTA EN EL SIGLO XVIII:	57
1. EXPEDIENTE DE 1739-1742	57
1.1. Tejidos para indumentaria de mujeres y hombres	59
1.2. Objetos para confección del vestido	62
1.3. Objetos complemento de la indumentaria	62
1.4. Prendas de vestir elaboradas	62
1.5. Ajuar doméstico	62
1.6. Tejidos para uso religioso	63
1.7. La vestimenta	63
2. EXPEDIENTE DE 1762	92
2.1. Tejidos para indumentaria de mujeres y hombres	93
2.2. Objetos para confección del vestido	96
2.3. Objetos complemento de la indumentaria	96
2.4. Prendas de vestir elaboradas	96
2.5. Ajuar doméstico	97
2.6. Tejidos para uso religioso	97
2.7. La vestimenta	97

3. EXPEDIENTE DE 1772	101
3.1. Tejidos para indumentaria de mujeres y hombres	102
3.2. Objetos para confección del vestido	103
3.3. Objetos complemento de la indumentaria	103
3.4. Ajuar doméstico	103
3.5. La vestimenta	104
4. EXPEDIENTE DE 1780	106
4.1. Tejidos para indumentaria de mujeres y hombres	109
4.2. Objetos para confección del vestido	114
4.3. Objetos complemento de la indumentaria	114
4.4. Prendas de vestir elaboradas	115
4.5. Ajuar doméstico	115
4.6. Tejidos para uso religioso	115
4.7. La vestimenta	116
VI. LA COMPRA Y CONFECCIÓN DEL VESTIDO	133
1. El comercio vinculado al vestido en Navarra	135
2. La confección y adquisición del vestido	136
3. El sastre	141
4. La costurera	145
5. La modista	147
VII. GLOSARIO	149
VIII. BIBLIOGRAFÍA	187
IX. ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	191