

9 PRESENTACIÓ

PREFACI

13 UNA COL·LECCIÓ DE COL·LECCIONS

19 LA REINA DE LES JOGUINES

LOLA ANGLADA, COL·LECCIONISTA

29 LA FORJA D'UNA COL·LECCIÓ

37 EL TEMPS DEL COL·LECCIONISME

41 LES MEVES NINES, L'ÚLTIM LLIBRE

LA DONACIÓ DEL 1961

46 ESTAT DE LA QÜESTIÓ

51 TIPOLOGIA

59 CATÀLEG

60 LES VALLS IGNOTES TIPUS DE FUSTA I, II I III

76 EL DESPLEGAMENT D'UNA INDÚSTRIA TIPUS DE PASTA I I II

94 SONNEBERG, GRESOL DE TRADICIONS TIPUS DE PASTA III, IV, V I VI

104 NINES D'OCASIÓ TIPUS DE PASTA VII, VIII I IX

114 L'AFECCIÓ JAPONESA TIPUS DE PASTA X

122 PORCELLANA TURÍNGIA TIPUS DE PORCELLANA I, II I III

138 L'ESCLAT DE PARÍS TIPUS DE PORCELLANA IV, V I VI

174 LA REDUCCIÓ DEL MÓN TIPUS DE PORCELLANA VII, VIII I IX

182 MISCEL·LÀNIA

198 JOCS I JOGUINES

LA RESERVA DE LOLA ANGLADA

218 EL CASAL DE TIANA

220 NINES I COMPLEMENTS

258 FIGURES I CONSTRUCCIONS DE PESSEBRE

269 SIURELLS

276 JOCS I JOGUINES

296 LA CASA DE SITGES

PECES DE PROCEDÈNCIA INDETERMINADA

317 INCORPORACIONS A LA GUÍA DEL MUSEO ROMÁNTICO PROVINCIAL

320 INCORPORACIONS A L'INVENTARI DE LA DONACIÓ DEL 1961

322 L'ADDENDA DEL 1967

348 ÚLTIMES ALTES

378 GLOSSARI

380 REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

386 REFERÈNCIES ARXIVÍSTIQUES

387 ABREVIATURES I SIGLES

