

Abril



Arriba y en portada, Elle Fanning lleva chaqueta de cuero y vestido de shantung doble, ambos de PRADA; pendiente de la colección Trinity en oro amarillo, oro rosa, oro blanco con laca negra y diamantes y anillo Panthère en oro amarillo con ónix, ambos de CARTIER.

Fotografía: CLARA BALZARY.
Estilismo: Stella Greenspan.
Peluquería: Jenda Alcorn.
Maquillaje: Erin Ayanian (Cloutier Remix).
Manicura: Riley Miranda (Home Agency) para O-P-I. 'Set design': James Rene.
Costurera: Hasmik Kourinian.
Producción: PENNY.
Agradecimiento: The LINE Hotel.

22 CARTA
24 HAN COLABORADO

EN VOGUE

29 TENDENCIAS
Los diseños más románticos de la temporada se unen a prendas de inspiración masculina.

44 PRIMERA PERSONA
Maya Singer se pregunta por qué la moda nos quiere hacer llorar.

46 ACCESORIOS
Los zapatos se convierten en el punto de partida de los 'looks' más divertidos.

56 ESPÍA
Cuatro 'insiders' de la moda nos muestran sus favoritos.

64 ANIVERSARIO
Teresa Helbig celebra sus treinta años en la moda cargada de proyectos y de ilusión.

AGENDA

68 MÚSICA
La coreógrafa y artista musical Marta Ros presenta 'Ouineta Verificada', donde busca la legitimación personal.

74 EXPOSICIÓN
Una muestra en su ciudad natal rinde homenaje a los Seis de Amberes.

78 PREMIOS
Amanda Villavieja, Laia Casanovas y Yasmina Praderas, el equipo de sonido de 'Sirat'.

80 LIBRO
Desirée de Fez debuta en la narrativa con 'No la dejes sola', una novela donde lo fantasmagórico convive con lo cotidiano.

ESPECIAL BELLEZA

81 FENÓMENO
La cosmética 'indie' suma cada vez más adeptos a sus filas y proclama una nueva forma de entender la industria de la belleza.

84 TENDENCIA
Caminar con peso, un fenómeno viral que se reinventa de acuerdo a los tiempos.

86 NUTRICIÓN
El furor por las bebidas con electrolitos, convertidas en producto de consumo masivo.

88 PERFUMES
En materia de fragancias se lleva la infidelidad y alternar según la ocasión o el estado de ánimo.

92 LIBRO
'Gorda sinvergüenza', el ensayo de la canaria Aida González Rossi.

- 94** **IMAGEN**
Kendall Jenner, embajadora de Power of You, el nuevo perfume de Emporio Armani.
- 98** **CABELLO**
Los expertos de Kérastase sientan las bases de la longevidad capilar.
- 100** **COSMÉTICA**
José Ginestar, director científico de Sisley, explora las maneras de recuperar la luminosidad de la piel.
- 102** **LANZAMIENTO**
Isdin y la recomendación de aplicar un sérum de vitamina C antes del fotoprotector.
- 104** **NOTICIAS**
Marcas virales que llegan a España, productos híbridos y funcionales y texturas que invitan a experimentar.
- LIVING**
- 108** **CASA**
El nuevo hogar de Emily Bode fiel reflejo de su talento y de la identidad de su marca.
- 114** **LIBRO**
Las hermanas Martínez Arce firman un recetario con los platos que han convertido su cantina en un rincón muy especial en Madrid.
- 116** **GASTRO**
Mercedes Caamaño y Agustín Patrizio, los fundadores de los exitosos Zíngara y Le Clan.
- MODA Y REPORTAJES**
- 118** **FENÓMENO FANNING**
Elle Fanning, la seguridad propia de quien ha crecido delante de una cámara. Imposible dejar de mirarla.
- 132** **DÍA DEL LIBRO**
Un impecable elenco de personalidades disfruta del placer de la lectura en Manhattan.
- 146** **TODO SOBRE APPLE**
Apple Martin rinde homenaje al minimalismo de los noventa, en los que Gwyneth Paltrow, su madre, brilló con luz propia.
- 154** **DONDE VAYAN, YO VOY**
El fervor que despierta Katseye, la banda de chicas del momento, y la influencia de los grupos de moda.
- 162** **ANATOMÍA DE UN FAN**
El fotógrafo Francesc Planes gira su cámara hacia el lado de los fans y la escritora Bárbara Arena reflexiona sobre nuestros objetos de deseo.
- 174** **¿Y TÚ DE QUIÉN ERES?**
El fenómeno fan se multiplica en torno a la moda o la música con un objetivo preciso: no pasar desapercibido.
- 194** **EL DESEO**
Las pulseras de la colección Enamel de Tiffany & Co.

De izda. a dcha., Gabriette lleva 'total look' de AUGUST BARRON. Yasmín, top y falda, ambos de CHLOË; y chaqueta de ISABEL MARANT. Abby, con top, falda y bolso, todo de CHLOË; y chaqueta de COACH. Diane, con top y falda, ambos de CONNER IVES; y chaqueta de ISABEL MARANT.

