

# Mayo



Arriba y en portada, Nicole Wallace lleva top Monogram de 'jacquard', de LOUIS VUITTON.

Fotografía: DAVID GÓMEZ-MAESTRE. Estilismo: Helena Contreras. Peluquería: Jesús de Paula (Cool Producciones) para Kérastase. Maquillaje: Manuela Pane (Kasteel Management) para Dior Beauty. Ayudante de estilismo: Paloma Gutiérrez. Producción: Sample. Agradecimiento: Hotel Ritual de Terra Moraira.

26 CARTA

28 HAN COLABORADO

EN VOGUE

30 TENDENCIAS

La primavera da la bienvenida a los 'looks' más románticos de las colecciones de 'pre-fall' 2026.

60 FIRMA  
La Veste, el proyecto de Blanca Miró y María de la Orden cumple ocho años de madurez.

68 COLABORACIÓN  
Guess Jeans une fuerzas con la firma nipona Hysterie Glamour.

## AGENDA

70 RETROSPECTIVA  
La Fondation Louis Vuitton celebra la figura de Alexander Calder y su exploración de la fragilidad, el movimiento y la luz.

74 CINE  
Los entresijos de la semana de la moda, al descubierto en 'Couture', de la directora Alice Winocour.

78 MÚSICA  
Lapili consolida su estilo propio, reivindicativo y tierno, en 'Miss Fatty Fairy', su segundo disco.

## BELLEZA

80 PRIMERA PERSONA  
Medicina integrativa, un enfoque holístico que conecta experiencias de vida con la biología del cuerpo y puede ayudar a cambiar hábitos.

84 MULTITAREA  
El nuevo 'wellness': abandonar el deseo de llegar a todo y ser excepcional en favor del bienestar.

86 SEXUALIDAD  
El sexo a partir de los 50, un lugar placentero que no siempre se ve afectado por los cambios fisiológicos.

88 FOTOPROTECCIÓN  
Los filtros solares llegan con nuevas fórmulas, texturas y acabados y formatos.

90 COSMÉTICA  
Los 'lip oils' con fórmulas que aúnan tratamiento y pigmento lideran la tendencia.

94 ANIVERSARIO  
La fragancia superventas Good Girl, de Carolina Herrera, celebra diez años de fama.

96 PERSONAJE  
La escritora y creadora digital Leandra Medine Cohen y su visión pragmática de la belleza.





**98** **PERFUME**  
Lumière d'Issey, el 'eau de parfum' floral de Issey Miyake.

*Arriba, las modelos Bibi Breslin y Abby Champion, ambas con 'total looks' de PRADA.*

**158** **DIBUJO DEL NATURAL**  
La figura humana, núcleo central de 'Costume Art', la expo del Met.

## LIVING

**100** **GASTRO**  
La chef Vero Gómez saca libro de recetas y se confirma como todo un referente en redes.

**164** **EL CUERPO MENGUANTE**  
Los tiempos actuales nos han devuelto a un panorama con escasa diversidad corporal.

**104** **ALOJAMIENTO**  
Hotel Corazón, el refugio mallorquín donde desconectar que regenta la fotógrafa Kate Bellm.

**168** **LA EDAD DE LA RAZÓN**  
Rebosante de ironía, Charlotte Rampling reescribe una vez más el guion de su vida a los 80.

## MODA Y REPORTAJES

**108** **NICOLE**  
Nicole Wallace reflexiona sobre su meteórico ascenso y su relación con una fama global.

**180** **RENDIRSE A LA INTUICIÓN**  
El personal universo creativo de la artista Bea Bonafini en el que el color, la experimentación y una cierta dosis de caos actúan como guías para conectar con uno mismo.

**128** **UN ESPACIO PROPIO**  
El Met otorga un lugar protagonista a las nuevas galerías del Costume Institute. En la expo 'Costume Art', moda y arte dialogan de tú a tú.

**188** **ALTAS DOSIS DE AMISTAD Y DOPAMINA**  
Elisabet Benavent publica 'Una niña buena', una novela con todos los ingredientes de la nueva ficción romántica.

**150** **ESTILO LIBRE**  
Las siluetas más seductoras de la primavera, interpretadas por actrices, activistas, artistas y modelos.

**194** **EL DÍA DESPUÉS**  
Tras la Gala del Met no hay compromisos: día de relax, servicio de habitaciones y fiesta de pijamas.

**210** **EL DESEO**  
El bolso regadera de rafia y piel de la colección Paula's Ibiza de Loewe.